大家一起「玩」天文

科學研究只能是象牙塔裡的工作?只能是一群現代巫師們 的魔法術?為了確保自己在該研究拔得頭籌,牛頓在還沒 公開發表額積分(他稱之為流數法method of fluxions)的 公開選來取得7 (他們之時派都法而他的包含 HUNORS) 的 研究的,曾舊信銘另一位號特分發明者來而尼茲。55勢也 以密碼方式提到他在被稱分上的突破,即便是現代的某些 社會科學或自然科學,研究人真在選逐發表慮又之前,手 可資料也多不會公議於世。其他人指了先機。獨法是不輕 易外傳的,然而這一切都在亞學中!I類者研究實料的大量 學歷,樂經濟學,不可能 累積,需要有更多人參與其中。1999年,天文學家首次開 版「在家搜尋地外文明」(SETI@Home)計畫,廣邀民 废透過網路下載來處理資料,誘因是找尋外星人。一點也 不意外·SETI@Home獲得驚人的成功·並吸引更多網路 公民參與科學 (Citizen Science) »

尋找外星人所引發的天文發展是全面性的,從生命起源、 到星球的起源都值得大書一番。美國電波天文學家德瑞克 (Frank Drake) 曾在1961年提出在銀河內發現高等文明 的機會公式,這公式並不代表提供外星人存在的證據,主 要目的其實是想用科學的方法來探討這個問題。

除了利用公式估計,天文學家還可以對外發射電波訊號、 或利用太空船攜帶地球關介手冊・希望真的有外望人有朝 一日收到訊息並回櫃我們,就像海邊接到的瓶中價。但仔 細評估,這種方式有點天真、天文學家估計難我們最近的 恆星約4光年,現在發射電波訊號,來回就要8年的時間: 銀河盤面的大小約十萬光年・姑目不考慮電波訊號的強度 隨著傳播距離的平方成反比,光是傳播的時間就要等到地 老天荒。因此・天文學家只得採用守株待免的方式・利用 電波望遠鏡接収外太空的訊號,期望收到外星人給我們的。

這種守株待兔的方式就是SETI計畫的構想。SETI是 Search for Extra-terrestrial Intelligence 的暗寫,也就是 搜尋地外文明的計畫。1960年,德瑞克使用直徑26公尺 的電波望遠鏡搜尋來自外太空的訊號,他主要針對頻率 1,420MHz的氫原子電波訊號,用頻寬100Hz的接收器, 掃描了400kHz的範圍,但沒發現每趨的訊息,其他搜奪 計畫接著整續出現,例如1963年俄亥俄州立大學的SETI 計畫·他們使用大耳(Big Ear)電波望遠線,於1977年8月 16日偏測到一個有題的窄頻電波訊號,當時整整持續了72 秒,不過之後就未曾再出現。

> 級是機關屋所,此因恆星年老之後會進 入紅巨星階段,星系偏紅表示裡頭有較 多的年老恒星,而通常觀測到的構興星 系中都含有較多的年老恒星,因此我們

果,讓天文學家對於機觀星系的演化過

大量的分類資料率可以提供一些具有較 對重複的經濟。解助文學家理出學的 更加的過程。解助文學家理出學的 數理的過程。可以 或理如了對跨麗。公民內而發 不可將一致的分子少。例如一位的問題 等等質的例子來少。例如一位的問題 解的例子來中最一度 解的可能 第25至人知過那是什麼。以物體的 能够了如今。

無均及持入知道那後打除,終榜種與性 則有了正式名稱叫做Hannys Voorwerp (Voorwerp: 荷蘭語的「物體」,如爾 示):遺稿物體從SDSS的原始影像是 技术到客案的,此發現原促使天文學家 特別利用可見光和索外線超遠鏡做了更

電腦科技快速進步,不僅電腦算的快

儲存的資料也快速累積。現今已經進入 担位元組(Petabyte,關稅PB。

1PB=1,000TB=10"byte 的大資料 (big data) 時代、隨著觀測技術的演進,天 文學家不再像以往只能針對少數天體進 行觀測,而是全天城。全波段的遊天觀

(Large Synoptic Survey Telescope) · 則是一台等效口極過6.7米的可見光望遺

题,提供现据为96平方规的32满重集相 機,每天所產生的資料高達數十兆個位 元組,十年的觀測壽命內可產生數十拍

屋所主要雇由機士機関以上的恒星所構成的 天體・恒星之間構著企业的属角引力而但至 緊集・銀河散居由二千倍多精恒星所構成的 修定屋系・「棒球」之名取之於外膜・美國 天文學家的伯松其長期屋系觀測的期間・終 屋系針對外銀月分類、除力與主要時間 護軍系、螺旋星系・棒旋星系,以及沒有特 等入職の不到即隊を、由於自由の空間で、

妹外觀的不規則冒系。由於目前已業積了大 量的觀測資料,天文學家針對星系分類,設

量的觀測資料。天文學家計劃至系分類。設 對計了軍系動物團(Galaxy 200 的四分。 與系動物團和SET(個) 60mm - 標果網絡公民 科學。但與SET(個) 60mm - 標果網絡公民 科學。但與SET(個) 60mm - 標果網絡公民 人們也不需要分析在全世界的電腦資源。而 是數人經濟器。如於地區為隔鏡網絡。許多 工作。甚至科學的大規律而經驗線。例如 應形域別能力,單不能圖數是利用人數經 數。透過網線的作用。但不與來到數元 。 學的一個一個一個

要求的協別程度其實限關單,只要求命與各 定量系統片中判斷是否為機囊是系,螺旋星 系或相互極權的星系(merger);如果是 釋旋星系。則據旋臂的旋轉方向要判斷是賴

星系動物國最初使用的影像來自史隆數位巡

也許我們會質疑這麼簡單的型態分類有什麼

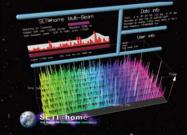
功用?其實換價的要來問:宇宙中的星系為 什麼有螺旋和構養兩種基本型態;這樣問題

或許會變得更有趣:進一步遵康延伸出其他 問題:如:這兩種型態如何產生:如何隨著

宇宙演化而演化:型態之關是否有先後賴序 的關連。廣是各自獨立演化;銘柏當時做分

類也是為了有系統地瞭解星系型態外觀的起 透,而這些至今都仍是天文學上未解的謎

星系動物園収集了形形色色的星系型態資料 庫,為星系研究如顏色和型態的關係提供重 要遊鐘。天文學家常假設顏色偏紅的星系應



體說:SETI®Home提供的分析軟體(5.15加強版)營募校開業,OSETI©Home

為了找尋「非自然產生」的電波訊號,美國加州大學柏克萊 分校於1979年啓動了名為「搜尋鄰近已發展高等文明的地外 電波發射」(Search for Extraterrestrial Radio Emissions from Nearby Developed Intelligent Populations,體稱 SERENDIP)的計畫。此計畫到了第四代則改用波多黎哥的 阿雷西波電波望遠鏡,每隔0.6Hz檢查1,418.5MHz到 1,421.5MHz之間的頻率,大約共紀錄了1億6千多萬個頻道, 每天収集約35GB的資料:35GB可容納相當於八千多首mp3 的音樂檔。1994年David Geodye和Craig Kasnoff兩位科學 家在聊天當中·為SETI提出了全新的資料分析概念。之後。 加州大學柏克萊分校於1999年啓動SETI@Home計畫,讓全世界擁有個人電腦的大眾加入協助SETI的資料分析。

SETI@Home主要是在網路上提供一個發展保護程式讓人下 載使用。發展保護程式是在電腦閱圖時會自動執行保護發展 的程式:而SETI@Home提供的程式則是在電腦問題時,整 動自動分析SETI資料的程式。先透過網路下載經過切割的部 分電皮資料・然後利用間面的電腦分析資料・最後將結果上 傳・根據2033年11月實持的結計・參與SETI@Home的個人 電腦經過了四百萬台,計算能力加總起來有50,000GFlops・ 切力相當於價值3千5百萬美金的超級電腦。



資料、找尋可能的訊號、測試資料的正確性、移除訊號中的 電波干擾(包括系統本身軟硬體的干擾,以及微波爐、汽車 啓動、手機等外在干擾),以及確認出可能的訊號等五個步驟。所有的資料都被儲存在阿雷西波天文台的數位磁帶內, 資料會被切成348kB大小的片段(稱做工作單元)。以供參與 SETI@Home的使用者下數分析,且每個工作單元會被自動 分派給一位以上的使用者分析,以確保分析結果的正確性。 如果你幸運地找到可能有意義的訊息,SETI@Home會寄發 一份正式的通知,也會在這項發現上列入你的姓名。沒發現

SETI@Home的軟體在個人電腦上所執行的步驟包括:下載 的人也不要失望,就像買了沒中獎的彩券,你還是可以下載

透過大衆的個人電腦資源分析處理科學的前沿研究,這在當 時是一項創學·用一個足以吸引大衆的議題一例如「尋找外星人訊息」,以科學的方式滿足絶大多數人的好奇心,便可 以讓更多熱心的參與者主動加入SETI@Home這類的計畫· 進一步發揮的話,甚至有機會吸引更多網路公民,一起來參 與科學計畫

(作者/曾編書)

列邁當。我們

就是觀察到重

り透鏡效應 退傷效無器應

義相對論目

1915年發表以 來最成功的預

爱丁顿 (Arthur

脱森 (Frank

Dyson) 利用 1919年的日金

食仔細觀測3

體·發現其傷 移量—如腐黃

相對論所預測

-與太陽的化

置有期・除了 太陽・其他質

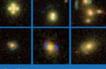
屋茶圃的天體



我們都知道在日常生活中可以使用模模。故大模等光學透镜來改變所見 的影像:這些光學透鏡腦醬曲光線行道的路徑,因而改變影像的大小。 形狀和亮度。有應的是,浩輔宇宙裡作用如透鏡般的天體也到處都是, 會放大和協曲它們有展天體的影像。這種宇宙中的「透鏡」其實是來自 重力所產生的光氣折現象。因此稱作「重力透鏡」。

重力為什麼會影響光的行道呢?原本大家認為光在真空中應該是直線行 進的,但是根據愛因斯坦的廣義相對論—「有質量的天體會扭曲問題的 時空」,於是,在被扭曲的時空中,光線的行進方向因而受到影響而被 **治療曲・光線的響曲程度和光的領車或種類無關・只和造成時空**

天體 (重力波 鏡) 質量大小 及分布有關 因此 · 只要有 背景光源·新 量夠大的重力 透鏡、及温斯 書和無談的其



無重力透鏡



羅紋: 加班交流計劃網絡的導質器片 - OSpeceWorze 看,透過學習網路公民的操作行為與模式,讓 電腦不僅是准確地執行天文學家所提供的模式 也能成為重力透鏡。華希 (Dennis Walsh) 在1979年的巡天觀測中發现一 對並排一起、有著相同光譜特徵則紅移(可推算出天體與觀測者態節) 的類單體:當時他猜想這其實應該是同一個天體的兩個影像。之後的觀 指令,而也能自我學習,並能依照人腦的判斷 模式更正確地快速處理大量天文資料目因而產 期發現溫對類星體之間果然還藏了個構裹星系・其造成的重力透镜效應 出有意義的知識,讓我們的未來不至於迷失在 正好原明了顛素當初的推測 資料叢林之中。(星系動物園正體中文版網址 http://www.galaxyzoo.org/?lang=zh_tw). 重力透設在天文研究上相當受難目。由於背景天體的光源會被重力透镜

聚無和放大,科學家正好可以利用這個效應去觀測遙適的早期星系,以 及研究星系中恆星是如何形成並演化的。除此之外,科學家也以重力透 媒作為研究對象,分析星系或星系區内各天體的質量大小和分布:這也 是現今研究暗物質密度與不均勻程度的少數方法之一,對於鏡解星系如

許多有趣的科學跳團都可能和重力透鏡得精。然而重力透鏡效應並不善 書。一個大型星系中真正能夠成像的舊計約只有一個。現今觀測技術 專席先進,已經取得了數量驚人的酸測實料。目前每一平方度夜空中的 可觀測對一一個大型星系,坐沒有料理數十平方度範圍內的上百萬個 星系影像中找出上千個重力透露,機會很大

想找出重力透鏡。利用電腦對所有影像樹系統性掃描。把可能的重力透 護企資料中抽出來,是個理想但不實際的方法:原因是:雖然教會電腦 如何辨讀重力透辨並不困難,但是電腦在執行時仍很容易把一般量系和 由曲的背景星系混淆一起。而且為了要更快速分析大量影像,電腦會先 將影像切割成許多區塊,但這麼一來,分析效率又會大大罐低

人無明不同:人類是思基本的介質關係使能的具有需要所別與制管實例 的能力。網路公民年里一等相關網(Zoroviero) 網際認為,只要大 東對量力透視效應下的拍曲影像有些基本認識和透開超數。使可有效協 設研究團隊以此逐步形的色色回面力透過。有關發於,手頭動物關聯 開始用了人種等解解,概念主導的 乙酰空間。(SpeceWarps)計 圖,並在網路上開設平台(http://spacewarps.org/),讓人人能能參與其中。該計劃開發出一個互動式網頁。採用 VICS82(註一)紅外線影像 着查資料,並從中挑選出有可能是重力透鏡的屋系與星系群影像作為50 析目標。網頁上的逐步訓練說明生動活身,讀參與的網路公民更容易了 解核如何對目標進行評估。進而判斷應些影像才真的是由重力透鏡效應 所造成。

瓦普空間計劃的訓練機制很聰明·除了獨文並茂的導致·參與民衆在檢 查真實的觀測影像過程中,網頁上偶而也會穿插加入處擬影像,用以到 動參與者是否真的有能力辨識重力透讚。參與者若未能通過能力測驗。

你不確定自己是百有能力分辨太空中的扭曲现象嗎? 別據心。瓦普空間 計劃對你沒有提心。

→ VICS82是一個全景近紅外影像普直・顧寫自VISTA-CFHT Stripe は、SUSSIZE 主張を以下が高速を開発している。 ないです。此論意以定義を迎天戦闘(Sloan Digital Sky Survey、 SDSS)編號を2號的解狀天態為背後・出版利能議所文合的可見光和 批外無天態機関(Veible and Infrared Survey Telescope for Astronomy、 VISTA)に及加速度(Canada-France-Hawaii Telescope、CFHT)を

(作者/管芝園:本文部分內容接錢翻譯自瓦益空間計畫網站經文縣介)

火星尋奇

近三分之一的火星大复會結准, 在地表形成一片半透明乾冰層。 春季來臨・火星南極的冰短開始 離化・冰面上出現了無色的風形 物和環斑・隨著白書增長・遺些 污漬的數目越來越多。等到盛變 所有冰層都驗化時,這些黑色圈 形精體的點就從網前消失了。

不像水水融化是中国能轉換為资 態,乾冰會從火星表面直接昇畢 成二氧化碳氢體。從南半球春天 的第一直購光出現開始。半透明 冰層表面就被加熱而導致底層的 乾冰陸續昇華。被困在冰層和地 面之間的二氧化碳氣體, 儀著冰 層製纖爆發噴出。底層的塵土被 氣體夾帶著一起順出。然後流動 堆積於冰層之上。在驅風的百子 成革體的黑色關形和條約。無關 時,這些粒子便沉賴在製糧遺緣 形成暗例。這些無色關形和暗明 - 的大小、形狀及方向可以提供火 星氣候的重要資訊與火星南極的 風向蓋。這個季節性的過程是火 里特有,地球上並沒有類似的情

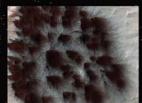
火星兩極是太陽系中觀奇特的地 美國國家航空醫太空總署 (NASA) 的火星 戌之一。冬季在黑暗龍罩下,將 侦察机道器已經對過去四個火壓年 (八個地 球年)內火星南極的解凍開完成監測。這個 太空船設有高解析度成像科學實驗設備 《大田郎月岡州州区域等を手貫和設備 (High Resolution Imaging Science Experiment: 動桐HRISE) 火星表面的機 被特徴・即使範圍小如牌桌・HRISE都能炎 軌道上清楚直撃・數以萬計的無色季節性特 國已被HIRISE紀錄下來。要——定位這些季 節性嚴默物和暗斑出現的地點、分析官們的 形狀與分布,對電腦來說仍有困難,只能停 賴人工完成這項任務。

> 人財養可以輕易分辨HRISE拍攝到的萬色園 型物和暗斑,但難大的影像分析與分類工作,又資是一人雙身可以完成的。然而,藉 由網路的強大力量,行星科學家可以邀集全 四時的的沒人一種,打造科学家可以與東美 世界的五十一同達成目標,你,也是受惠對。 "象。「頭四行星」(Planet Four)是網路公 民科學計畫之一:你可以藉由標示HiRISE所 拍攝的黑色圖形物和暗斑影像、來幫助研究 "火星的天萬和氣候變化。光是第一年,此計 囊就已經有超過八萬人參與,協助分析了將 近七百萬個關形物和開班影像。

不需自備太空船, 今天就上 http://www.planetfour.org/?lang=zh_tw 網站,開始你的火星探阻任務吧!

(作者/Megan Schwamb 翻譯/閱筆鈴)





體說:HARSE相機從軌道上拍攝影火星兩種的季節性指英和層用 物:CNASA/IR ARABINA

系外行量,是其為其代可量公務的行量。當系外行量經過母面重 前面(成稱「沒」)、含書近任少量假型的是光,我們會看到日 但果思想理整理的识象。這個或物值達多、共稱不以內部基別日 可以可能但是不統中,各不是另一個世界。思考精和的過程等公園 一可便發生一次。每次特異的時故更久。從2009年之今。 國家外企豐太之總置(MASA)的於卜勒型流譜任務目不轉請於 是實際一小片天空操16萬單恒里的星光,遊散它們是而發出行星 迎的時候。

行道太小不同,高茂高远性星亮皮精细的程度也有差異。不量等 經行星點過大端大小的过程星前面。每天無理變化程度購入。 有情化。故語行靈神學的發现使則相對小經。等國地地法國故 亮度下海程度只有0.01%而已,從地面上要與兩溫硬小層的變化 級因精。地球大寬寬之上的太空望遠鏡投北兒人物明不同。由於 經濟時間與子兩個一個,因此成為經則時對日型最體行星時期的 經濟時間是光章節的不二選擇,即被法知過各種與出戶便的 經濟期的與子原則。 經濟時間是光章節的不二選擇,即被法知過各種與計學的 經濟期因為能與計學的學生,仍是達了時所造成的領 經濟期因為能與計學的學生,仍是達了時所造成的領 深度變化。因此此兩種對過程等(自由主定之四時)內與地球大 小邊不多的行星或排來,而這鄉行星的之精軌造位在相景尚屬不 大斯也不太亦的語風來。而這鄉行程的之精軌造位在相景尚屬不 大斯也不太亦即為國家一個一個

克卜勒計畫團隊開發出自動化電腦演算法來研究克卜勒光學曲線 京卜勒計畫兩條開發出当新化電線資產正來研究於「勒光學曲線 (Kepier 資料」在UNE)(新列克爾美思學也以對計算透過學 發出的連載開發。蘇州自即候第三條中已對超為500億円學。但 因斯多土部的美別,動馬里使也翻翻模單。每多萬條原理。特 描述基據,即使電線原提出是認到的人一新其目。但例如經 本身是使也用自然學性,每次電金公司的時不解解當出了 達來,能繼度讓形成的人域大學。常不養次灰之力就找到自 數化機種或到路不能的無學性。

克卜勒計畫裡觀測的16萬顆恒星,四年下來,每顆都果積了龐大 資料量,沒人有辦法職職一己之力这一榜模,但透過網路。即以 以找來很多人分換這項任務。行星雖人計劃(Planet Hunters) 用網路號召社會大衆一即幫忙・從克ト勒光變曲線公開資料準程 用網絡或品往實入來一起解礼。從只下電光安徽等以同資料學在 採出自行為提供製的計畫,網絡講論與具备經費的影響,則 畫框框方式在曲線上標出出發现有行理使(曲線下水上字)的地 方。編纂即已代列在蘇州市北、不東班朗、海線及與網路灣區 超(即E Chrome Fiefox Safari 銀行。目前企址界到28届 網路高工學與計畫,已來成分前部修設超於干燥。1度提入計 畫不只報報新十足。也傳補了兒卜勒科學廣隊即動傳測漢字法在 海線的工學與

行星號人這項針對系外行服族群的獨立調查計畫目前已近尾聲, 迄今已時賴找到被自動程式調圖的一些模畫行星,是去年內行星 運人們發現的茶外行星,包括沒特別的PHT b 它是目前亡期已 知信于臺灣家會「理學是漢特行星」(circumbinary planet) 之一,這種行星會調查雙星系統的兩類恆星公轉:此外PHT b也 是首朝確定位於四合星系統內的行星。另一個例子PH2 b則是第 一翰被證實軌道位於賴太陽但星邁國南內的木里級行星。除此之 外,行星繼人們還找到了超過40翰被先前傳統方法錯過而沒發現

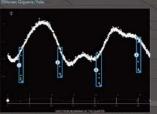
不過,進步發現只是克卜勒觀測資料的九年一毛。到目前為止 提行票據人們辨異國的克卜勒數訓資料程僅低合全部資料的規則部 分,被關動程式讓國的規選行單可能還有很多。正等著大家去發 提,計畫裡還有很多光雙曲線尚持人服辨邁,快上網站 http://www.planethunters.org/成為行星響人

系列行星,解你来急程!

(作者/Megan Schwamb 翻譯/黃箔文)



構改,不器和製術家業下的PHIP含量行星系統家務。



出さけ手工「日本市10017届年福島山北1世 中央町交別/台湾大学 大文教学館11世 中央町交換末文井大松本和福幹小田北」)大美学 王女子甘布:eco信asiaa.smka.edu.tw

£111 /(02)2366-5391

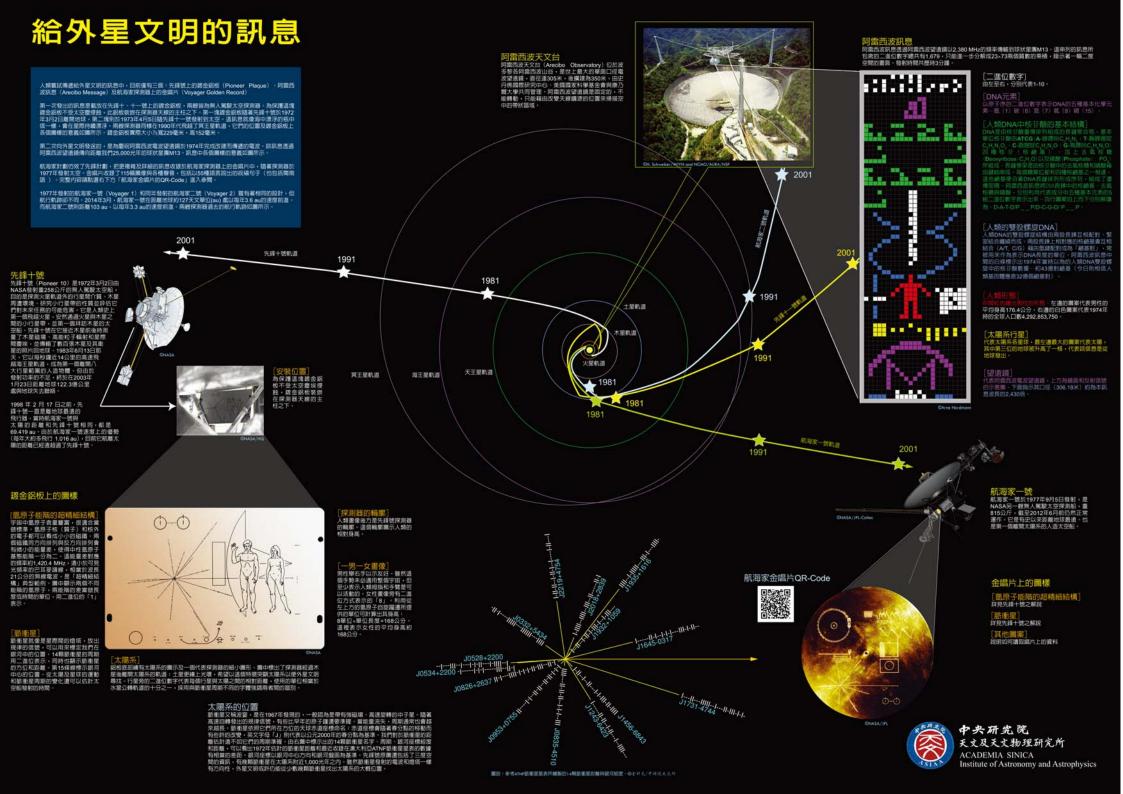
© 918 W Lepodinsias selica edu fe



Home A Voorwers是衍在確認是形式 2497下內的聯份課光 天體,無其門的心理5千萬光年達,GNASA, ESA, W. Keel (Unis, Alebemo), et ol., Geology Zoo Tesse

位元組・総紀録五百億億天體・而且裕優天體 近八級、新人民公司 (1955年) 大約會被軍權拍攝一干次。 學這樣大量的資料 還是得賽職解處理。問題是電腦要如何分析和 判斷資料。這個部分就得賽網路公民的齊心質

已經有研究人員針對之前網路公民的操作行為 與科學資料到讀模式。作成電腦自我學習的範



大家一起「玩」天文 網路公民天文學簡介

科學研究只能是象牙塔裡的工作?只能是一群現代巫師們的魔法術?為了確保自己在該研究拔得頭籌,牛頓在還沒公開發表微積分(他稱之為流數法 method of fluxions)的研究前,曾寫信給另一位微積分發明者萊布尼茲,巧妙地以密碼方式提到他在微積分上的突破。即使是現代的某些社會科學或自然科學,研究人員在還沒發表論文之前,手中資料也多不會公諸於世,讓他人搶了先機—魔法是不輕易外傳的。然而這一切都在改變中!隨著研究資料的大量累積,需要有更多人參與其中。1999年,天文學家首次開放「在家搜尋地外文明」(SETI@Home)計畫,廣邀民眾透過網路下載來處理資料,誘因是找尋外星人。一點也不意外,SETI@Home 獲得驚人的成功,並吸引更多網路公民參與科學(Citizen Science)。

尋找外星人所引發的天文發展是全面性的,從生命起源、到星球起源都值得大書一番。 美國電波天文學家德瑞克(Frank Drake)曾在1961年提出在銀河內發現高等文明的機 會公式,這公式並不代表提供外星人存在的證據,主要目的其實是想用科學的方法來探 討這個問題。

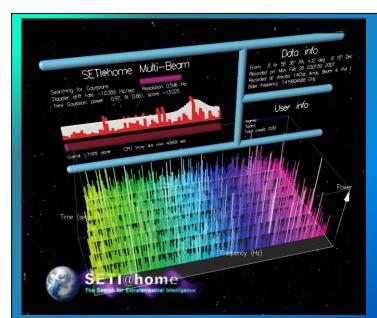
除了利用公式估計,天文學家還可以對外發射電波訊號、或利用太空船攜帶地球簡介手冊,希望真的有外星人有朝一日收到訊息並回覆我們,就像海邊撿到的瓶中信。但仔細評估,這種方式有點天真,天文學家估計離我們最近的恆星約4光年,現在發射電波訊號,來回就要8年時間;銀河盤面的大小約十萬光年,姑且不考慮電波訊號的強度隨著傳播距離的平方成反比,光是傳播的時間就要等到地老天荒。因此,天文學家只得採用守株待兔的方式,利用電波望遠鏡接收外太空的訊號,期望收到外星人給我們的瓶中信。

這種守株待兔的方式就是 SETI 計畫的構想。SETI 是 Search for Extra-terrestrial Intelligence 的縮寫,也就是搜尋地外文明的計畫。1960 年,德瑞克使用直徑 26 公尺的電波望遠鏡搜尋來自外太空的訊號,他主要針對頻率 1,420MHz 的氫原子電波訊號,用頻寬 100Hz 的接收器,掃描了 400kHz 的範圍,但沒發現有趣的訊息。其他搜尋計畫接著陸續出現,例如 1963 年俄亥俄州立大學的 SETI 計畫,他們使用大耳 (Big Ear) 電波望遠鏡,於 1977 年 8 月 16 日偵測到一個有趣的窄頻電波訊號,當時整整持續了 72 秒,不過之後就未曾再出現。

為了找尋「非自然產生」的電波訊號,美國加州大學柏克萊分校於 1979 年啟動了名為「搜尋鄰近已發展高等文明的地外電波發射」(Search for Extraterrestrial Radio Emissions from Nearby Developed Intelligent Populations,簡稱 SERENDIP)的計畫。此計畫到了第四代則改用波多黎哥的阿雷西波電波望遠鏡,每隔 0.6Hz 檢查 1,418.5MHz 到 1,421.5MHz 之間的頻率,大約共紀錄了 1 億 6 千多萬個頻道,每天收集約 35GB 的資料;35GB 可容納相當於八千多首 mp3 的音樂檔。1994 年,David Geodye 和 Craig Kasnoff 兩位科學家在聊天當中,為 SETI 提出了全新的資料分析概念,之後,加州大學柏克萊分校於 1999年啟動 SETI@Home 計畫,讓全世界擁有個人電腦的大眾加入協助 SETI 的資料分析。

SETI@Home 主要是在網路上提供一個螢幕保護程式讓人下載使用。螢幕保護程式是在電腦閒置時會自動執行保護螢幕的程式;而 SETI@Home 提供的程式則是在電腦閒置時,啟動自動分析 SETI 資料的程式,先透過網路下載經過切割的部分電波資料,然後利用閒置的電腦分析資料,最後將結果上傳。根據 2003 年 11 月當時的統計,參與 SETI@Home 的個人電腦超過了四百萬台,計算能力加總起來有 50,000GFlops,功力相當於價值 3 千5 百萬美金的超級電腦。

SETI@Home的軟體在個人電腦上所 執行的步驟包括:下載資料、找尋可 能的訊號、測試資料的正確性、移除 訊號中的電波干擾(包括系統本身軟 硬體的干擾,以及微波爐、汽車啟動、 手機等外在干擾),以及確認出可能 的訊號等五個步驟。所有的資料都被 儲存在阿雷西波天文台的數位磁带 內,資料會被切成 348kB 大小的片 段(稱做工作單元),以供參與 SETI@Home 的使用者下載分析,且 每個工作單元會被自動分派給一位 以上的使用者分析,以確保分析結果 的正確性。如果你幸運地找到可能有 意義的訊息,SETI@Home 會寄發一 份正式的通知,也會在這項發現上列 入你的姓名。沒發現的人也不要失望, 就像買了沒中獎的彩券,你還是可以 下載一份證明。



圖說:SETI@Home 的分析軟體(5.15 加強版)螢幕快照圖。 ©SETI@Home

透過大眾的個人電腦資源分析處理科學的前沿研究,這在當時是一項創舉。用一個足以吸引大眾的議題—例如「尋找外星人訊息」,以科學的方式滿足絕大多數人的好奇心,便可以讓更多熱心的參與者主動加入 SETI@Home 這類的計畫,進一步發揮的話,甚至有機會吸引更多網路公民,一起來參與科學計畫。

(作者/曾耀寰)

星系動物園

星系主要是由幾十億顆以上的恆星所構成的天體。恆星之間靠著彼此的萬有引力而相互聚集,銀河就是由二千億多顆恆星所構成的棒旋星系。「棒旋」之名取之於外觀,美國天文學家哈柏依其長期星系觀測的經驗,將星系針對外觀進行分類。哈柏分類主要有橢圓星系、螺旋星系、棒旋星系,以及沒有特殊外觀的不規則星系。由於目前已累積了大量的觀測資料,天文學家針對星系分類,設計出了星系動物園(Galaxy Zoo)的平台。星系動物園和 SETI@Home 一樣是網路公民科學;但與 SETI@Home 不同,這裡的資料分析並不需要分散在全世界的電腦資源,而是靠人腦資源。我們總認為電腦萬能,許多工作、甚至科學研究都得靠電腦的高速計算來完成;但電腦並非對所有工作都有較高處理效率,有時人腦反而超越電腦,例如:圖形識別能力。星系動物園就是利用人腦優勢,透過網際網路介面,由大腦來判斷完成一些辨識判讀的工作。第一版星系動物園所要求的識別程度其實很簡單,只要求參與者從星系照片中判斷是否為橢圓星系、螺旋星系或相互碰撞的星系(merger);如果是螺旋星系,則螺旋臂的旋轉方向要判斷是順時鐘或逆時鐘。

星系動物園最初使用的影像來自史隆數位巡天計畫(Sloan Digital Sky Survey,簡稱 SDSS)所提供的近 90 萬張星系影像。2007 年 7 月 11 日啟用上線後,剛開始的 12 小時內,每小時平均獲得 2 萬個分類;40 小時之後的分類速率則達到每小時 6 萬個。到 2008 年 4 月,星系動物園已經有超過 10 萬名網路公民參與該分類工作。每張星系影像平均有 38 人次的分類,一張影像的多次分類可確保結果的可靠性。

也許我們會質疑這麼簡單的型態分類有什麼功用?其實換個角度來問:宇宙中的星系為什麼有螺旋和橢圓兩種基本型態?這樣問題或許會變得更有趣;進一步還能延伸出其他問題,如:這兩種型態如何產生?如何隨著宇宙演化而演化?型態之間是否有先後順序的關連,還是各自獨立演化?哈柏當時做分類也是為了能有系統地瞭解星系型態外觀的起源,而這些至今都仍是天文學上未解的謎。

星系動物園收集形形色色的星系型態資料庫,為星系研究如顏色和型態的關係提供重要證據。天文學家常假設顏色偏紅的星系應該是橢圓星系,此因恆星年老之後會進入紅巨星階段,星系偏紅表示裡頭有較多的年老恆星,而通常觀測到的橢圓星系中都含有較多的年老恆星,因此我們認為橢圓星系應該偏紅,螺旋星系則偏藍;星系動物園的分類顯示出八成的星系果真如此,證明利用顏色的確有助於初步的型態分類。然而星系動物園的分類結果也顯示出有不少紅星系屬於螺旋星系,而且藍色的橢圓星系比預期更多。從前認為橢圓星系的歲數較老,裡頭的氣體相對也較少,照理說應該不會再產生大量恆星;但是星系動物園的這項結果,讓天文學家對於橢圓星系的演化過程有了新的看法。

大量的分類資料庫可以提供一些具有統計意義的線索,幫助天文學家理出星系演化的過程。除了線上分類,星系動物園還成立了討論園地,讓網路公民們交流心得、新發現、或提出疑問,因而發揮影響的例子不少。例如一位荷蘭民眾 Hanny 在某影像中看見一團不明物體,當時沒有人知道那是什麼,該物體現在則有了正式名稱叫做 Hanny's Voorwerp(Voorwerp:荷蘭語的「物體」,如圖示);這個物體單從 SDSS 的原始影像是找不到答案的,此發現還促使天文學家特別利用可見光和紫外線望遠鏡做了更多後續的觀測研究呢。

電腦科技快速進步,不僅電腦算的快,儲存的資料 也快速累積,現今已經進入拍位元組(Petabyte,簡 稱 PB, 1PB=1,000TB=10¹⁵ byte)的大資料(big data) 時代。隨著觀測技術的演進,天文學家不再像以往 只能針對少數天體進行觀測,而是全天域全波段的 巡天觀測,第一代星系動物園處理了大約一百萬個 星系,規模是數兆個位元組(Terabyte,簡稱TB), 現今市面上可以買到大約 5,500 元新台幣的 4TB SataIII 硬碟,所以一百萬個星系的資料儲存尚不成 問題。但能快速地進行全天域可見光觀測的新一代 大型綜合巡天望遠鏡(Large Synoptic Survey Telescope),則是一台等效口徑 6.7 米的可見光望遠 鏡,採用9.6平方度視野的32億畫素相機,每天所 產生的資料高達數十兆個位元組,十年的觀測壽命 內可產生數十拍位元組,能紀錄五百億個天體,且 每個天體大約會被重複拍攝一千次。像這樣大量的 資料還是得靠電腦處理,問題是電腦要如何分析和 判斷資料,這部分就得靠網路公民的齊心貢獻了。

已經有研究人員針對之前網路公民的操作行為與科學資料判讀模式,作成電腦自我學習的範本,如 2010 年英國劍橋大學的 Manda Banerji 博士利用神經網路



©NASA, ESA, W. Keel (University of Alabama), et al., Galaxy Zoo Team

(neural networks) 教導電腦學習如何對星系動物園的影像進行分類,這類的研究持續進行,對未來大資料時代該如何進行資料探勘 (data mining)的設計有很重要的貢獻。從天文學以及資訊科學的未來進展來看,透過學習網路公民的操作行為與模式,讓電腦不僅是準確地執行天文學家所提供的程式指令,而也能自我學習,並能依照人腦的判斷模式更正確地快速處理大量天文資料且因而產出有意義的知識,讓我們的未來不至於迷失在資料叢林之中。

(星系動物園正體中文版網址:http://www.galaxyzoo.org/?lang=zh_tw)

(作者/曾耀寰)

瓦普空間 觀測扭曲的宇宙

我們都知道在日常生活中可以使用眼鏡、放大鏡等光學透鏡來改變所見的影像;這些光學透鏡能彎曲光線行進的路徑,因而改變影像的大小、形狀和亮度。有趣的是,浩瀚宇宙裡作用如透鏡一般的天體也到處都是,會放大和彎曲它們背景天體的影像。這種宇宙中的「透鏡」其實是來自重力所產生的光偏折現象,因此稱作「重力透鏡」。

重力為什麼會影響光的行進呢?原本大家認為光在真空中應該是直線行進的,但是根據 愛因斯坦的廣義相對論─「有質量的天體會扭曲周遭的時空」,於是,在被扭曲的時空 中,光線的行進方向因而受到影響而被迫彎曲。光線的彎曲程度和光的頻率或種類無 關,只和造成時空扭曲的天體(重力透鏡)質量大小及分布有關。因此,只要有背景光 源、質量夠大的重力透鏡、以及這兩者和地球的排列適當,我們就能觀察到重力透鏡效 應。這個效應是廣義相對論自 1915 年發表以來最成功的預測之一。

愛丁頓 (Arthur Eddington) 與戴森 (Frank Dyson) 利用 1919 年的日全食仔細觀測了太陽後方的星體,發現其偏移量一如廣義相對論所預測—與太陽的位置有關。除了太陽,其他質量大如星系或星系團的天體也能成為重力透鏡。華希 (Dennis Walsh) 在 1979 年的巡天觀測中發現一對並排一起、有著相同光譜特徵與紅移 (可推算出天體與觀測者間距)的類星體;當時他猜想這其實應該是同一個天體的兩個影像。之後的觀測發現這對類星體之間果然還藏了個橢圓星系,其造成的重力透鏡效應正好證明了華希當初的推測。

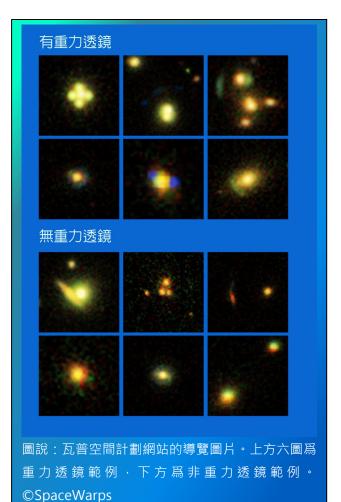
重力透鏡在天文研究上相當受矚目。由於背景天體的光源會被重力透鏡聚焦和放大,科學家正好可以利用這個效應去觀測遙遠的早期星系,以及研究星系中恆星是如何形成並演化的。除此之外,科學家也以重力透鏡作為研究對象,分析星系或星系團內各天體的質量大小和分布;這也是現今研究暗物質密度與不均勻程度的少數方法之一,對於瞭解星系如何演化十分重要。

許多有趣的科學謎團都可能和重力透鏡有關。然而重力透鏡效應並不普遍,一千個大型星系中真正能夠成像的估計約只有一個。現今觀測技術非常先進,已經取得了數量驚人的觀測資料。目前每一平方度夜空中約可觀測到一千個大型星系,想從資料庫裡數千平方度範圍內的上百萬個星系影像中找出上千個重力透鏡,機會很大。

想找出重力透鏡,利用電腦對所有影像做系統性掃描,把可能的重力透鏡從資料中抽出來,是個理想但不實際的方法;原因是:雖然教會電腦如何辨識重力透鏡並不困難,但是電腦在執行時仍很容易把一般星系和扭曲的背景星系混淆一起。而且為了要更快速分析大量影像,電腦會先將影像切割成許多區塊,但這麼一來,分析效率又會大大降低。

人腦則不同;人類經過基本的介紹訓練後便 能具備圖案辨別與判斷異同的能力。網路公 民科學—宇宙動物園(Zooniverse)團隊認 爲,只要大家對重力透鏡效應下的扭曲影像 有些基本認識和接觸經驗,便可有效協助研 究團隊找出更多形形色色的重力透鏡。有鑒 於此,宇宙動物園團隊提出由「人機夥伴關 係」概念主導的「瓦普空間」(SpaceWarps) 計畫,並在網路上開設平台 (http://spacewarps.org/),讓人人都能參與其 中。該計劃開發出一個互動式網頁,採用 VICS82^(tt-)紅外線影像普查資料,並從中挑 選出有可能是重力透鏡的星系與星系群影像 作為分析目標。網頁上的逐步訓練說明生動 活潑,讓參與的網路公民更容易了解該如何 對目標進行評估,進而判斷哪些影像才真的 是由重力透鏡效應所造成。

瓦普空間計劃的訓練機制很聰明,除了圖文並茂的導覽外,參與民眾在檢查真實的觀測影像過程中,網頁上偶而也會穿插加入虛擬影像,用以判斷參與者是否真的有能力辨識重力透鏡。參與者若未能通過能力測驗,網頁隨即顯現互動窗格加以提醒糾正;反之,



若成功通過測驗,則虛擬測驗的頻率會隨之降低,以示肯定。這個做法既好玩,又能降低出錯機率。有時候影像的內容會讓你思考再三而躊躇不前,這時該怎麼辦呢?別擔心,瓦普空間計劃設有討論區,網路公民們可以在此針對有疑問的影像、網站設計和科學內容等自由發表意見。

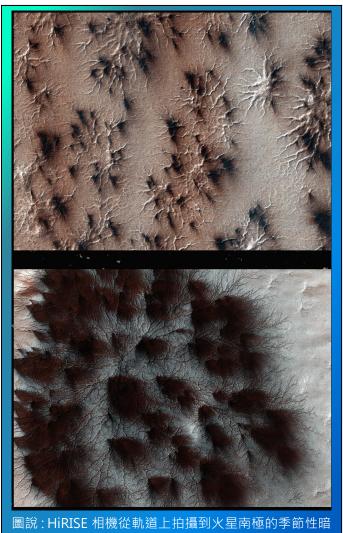
你不確定自己是否有能力分辨太空中的扭曲現象嗎?別擔心,瓦普空間計劃對你很有信心!

註一、VICS82 是一個全景近紅外影像普查,縮寫自 VISTA-CFHT Stripe 82 survey。此調查以史隆數位巡天觀測(Sloan Digital Sky Survey, SDSS)編號 82 號的帶狀天區為對象,由智利帕瑞納天文台的可見光和紅外巡天望遠鏡(Visible and Infrared Survey Telescope for Astronomy, VISTA),以及加法夏(Canada-France-Hawaii Telescope, CFHT)望遠鏡共同取得。

(作者/曾芝寅;本文部分內容摘錄翻譯自瓦普空間計畫網站原文簡介)

第四行星 火星尋奇

火星南極是太陽系中最奇特的地方之一。冬季在黑暗籠罩下,將近三分之一的火星大氣會結凍,在地表形成一片半透明的乾冰層。春季來臨,火星南極的冰冠開始融化,冰面上出現了黑色的扇形物和暗斑。隨著白畫增長,這些污漬的數目越來越多,等到盛夏所有冰層都融化時,這些黑色扇形物跟斑點就從眼前消失了。



圖說: HiRISE 相機從軌道上拍攝到火星南極的季節性暗斑和扇形物。 ©NASA/JPL/University of Arizona

美國國家航空暨太空總署(NASA)的 火星偵察軌道器已經對過去四個火星 年(八個地球年)內火星南極的解凍期 完成監測。這個太空船設有高解析度成 像科學實驗設備(High Resolution Imaging Science Experiment;簡稱 HiRISE)。火星表面的樣貌特徵,即使 範圍小如牌桌,HiRISE都能從軌道上 清楚直擊。數以萬計的黑色季節性特徵 已被 HiRISE 紀錄下來。要一一定位這 些季節性扇狀物和暗斑出現的地點、分 析它們的形狀與分布,對電腦來說仍有 困難,只能倚賴人工完成這項任務。

人眼雖可以輕易分辨 HiRISE 拍攝到的黑色扇型物和暗斑,但龐大的影像分析與分類工作,又豈是一人隻身可以完成的。然而,藉由網路的強大力量,行星科學家可以邀集全世界的志工一同達成目標,你,也是受邀對象。「第四行星」(Planet Four) 是網路公民科學計畫之一;你可以藉由標示 HiRISE 所拍攝的黑色扇形物和暗斑影像,來幫助研究火星的天氣和氣候變化。光是第一年,此計畫就已經有超過八萬人參與,協助分析了將

近七百萬個扇形物和暗斑影像。

不需自備太空船,今天就上 http://www.planetfour.org/?lang=zh_tw 網站,開始你的火星探險任務吧!

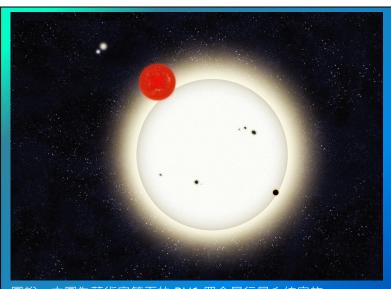
(作者/Megan Schwamb 翻譯/周美吟)

行星獵人 宅在家裡追星

系外行星,是繞著其他恆星公轉的行星。當系外行星經過母恆星前面(或稱「凌」),就會遮住少量恆星的星光,我們會看到母恆星亮度短暫變暗的現象;這信號傳達著:太陽系以外距離遙遠的某個恆星系統中,存在著另一個世界。星光轉暗的過程每公轉一回便發生一次,每次持續數小時或更久。從2009年迄今,美國國家航空暨太空總署(NASA)的克卜勒望遠鏡任務目不轉睛地監看同一小片天空裡16萬顆恆星的星光,追蹤它們是否發出行星凌的訊號。

行星大小不同,遮掩造成恆星亮度轉暗的程度也有差異。木星等級行星經過太陽大小的母恆星前面,帶來亮度變化程度頗大,約有 1%;岩質行星帶來的變暗效果則相對小很多,譬如地球造成的亮度下降程度只有 0.01%而已!從地面上要偵測這麼小量的變化很困難,運作在地球大氣層以上的太空望遠鏡好比克卜勒則不同,由於觀測時間幾乎不需中斷,因此成為能同時對巨型氣體行星和類地岩質行星進行星光普查的不二選擇!想辦法知道各種類型行星的化學豐度,對瞭解行星形成和太陽系的成長史至關重要。克卜勒望遠鏡因為能偵測到小型岩質行星發生「行星凌」時所造成的微小亮度變化,因此能測量到適居帶 (habitable zone)內與地球大小差不多的行星凌頻率;而這類行星的公轉軌道位在恒星周圍不太熱也不太冷的區域一即所謂的「高蒂拉帶」(Goldilocks region),其岩質地表因此仍有液態水存在。

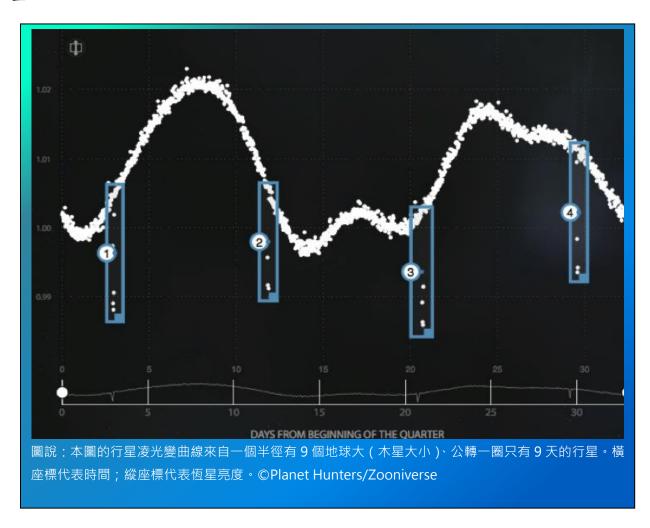
克卜勒計畫團隊開發出自動化電腦演算法來研究克卜勒光變曲線(Kepler light curves)一依時序測量亮度變化以搜索行星凌過程發出的重複訊號。雖然目前候選名單中已有超過 3,000 個行星,但因許多已知的克卜勒亮度變化都頗複雜,很多週期都很短,特性描述甚難。即使電腦的表現已經好到令人一新耳目,但因為恒星本身亮度也可能有自然變化,導致電腦公式有時不易辨識出行星凌來。倒是擅長圖形識別的人類大腦,常不費吹灰之力就找到自動化複雜程式辨認不出的亮度變化。



圖說:本圖為藝術家筆下的 PH1 四合星行星系統家族。 ©Haven Giguere/Yale

Safari)就行。目前全世界有 28 萬網路志工參與計畫,已完成分類的影像超過 2 千萬張。 行星獵人計畫不只新鮮感十足,也填補了克卜勒科學團隊自動偵測演算法在辨識能力上 的不足之處。

行星獵人這項針對系外行星族群的獨立調查計畫目前已近尾聲,迄今已陸續找到被自動程式錯過的一些候選行星。過去3年內行星獵人們發現的系外行星,包括很特別的PHIb—它是目前七顆已知有行星凌現象的「環雙星運轉行星」(circumbinary planet)之一,這種行星會繞著雙星系統的兩顆恆星公轉;此外PHIb也是首顆確定位於四合星系統內的行星。另一個例子PH2b則是第一顆被證實軌道位於類太陽恒星適居帶內的木星級行星。除此之外,行星獵人們還找到了超過40顆被先前傳統方法錯過而沒發現的候選行星。



不過,這些發現只是克卜勒觀測資料的九牛一毛。到目前為止,經行星獵人們辨識過的克卜勒觀測資料僅僅佔全部資料的很小部分,被自動程式錯過的候選行星可能還有很多,正等著大家去發掘。計畫裡還有很多光變曲線尚待人眼辨識,快上網站 http://www.planethunters.org/成為行星獵人。

系外行星,你來發現!

(作者/Megan Schwamb 翻譯/黃珞文)

編輯資訊

發行人\賀曾樸 執行主編\陳筱琪 美術編輯\蔡殷智 執行編輯\金升光、周美吟、曾耀寰、楊淳惠、蔣龍毅 網路版製作\陳筱琪

發行單位\中央研究院天文及天文物理研究所 地址\臺北市羅斯福路四段一號天文數學館 11 樓 電話\(02)2366-5391 電子信箱\epo@asiaa.sinica.edu.tw 天聞季報版權所有\中研院天文所

天聞季報編輯群感謝各位閱讀本期內容。本季報由中央研究院天文所發行,旨在報導本所相關研究成果、天文動態及發表於國際的天文新知等,提供中學以上師生及一般 民眾作為天文教學參考資源。歡迎各界來信給我們,提供您的迴響、讀後心得、天文 問題或是建議指教。

來信請寄至『10617臺北郵政 23-141 號信箱 中央研究院天文所天聞季報編輯小組收』;或是寄至電子信箱:epo@asiaa.sinica.edu.tw。



政府出版品(期刊類)編號 (GPN):

天聞季報海報版 2009905151

天聞季報網路版 4809905152

國際標準期刊編號 (ISSN):

天聞季報網路版 (ISSN) 2311-438X

Key title: Zhōng-yán-yuàn tiānwén suǒ tiān wén jìbào wănglù băn